

Seminario - SP 352

Design for disassembly - Circular product



Corso presso: **Festo Academy Milanofiori**

Viale Milanofiori, Strada 2, Palazzo C3, 20057 - Assago (MI)

FESTO
Academy

Durata: **2gg**

Date: Per la prossima edizione in programma contattateci.

Scarica modulo iscrizione:
www.festocte.it/iscrizione

L'ultimo passo per garantire il riuso

La facilità nello smontaggio è l'ultimo passo per garantire un livello più alto di circolarità e riciclabilità completa. Molti sforzi nella selezione dei materiali e delle soluzioni di processo, possono essere vanificate dalla difficoltà nello smontaggio rendendo non economico il riciclo, il recupero dei materiali e dei componenti.

Un progetto di sostenibilità per prodotti manufacturing deve prevedere un attento studio sul Disassembly.

Rivolto a

- Direzione e professional dell'area R&D progettazione
- Responsabili sviluppo prodotto e Product manager
- Responsabili e professional di industrializzazione
- Resposanibili e professional del continuous improvment

Obiettivi

- Acquisire le principali indicazioni per affrontare un progetto di DFD su un prodotto manifatturiero
- Verificare e approfondire i 3 approcci complementari al DFD
- Verificare l'impatto del fattore umano
- Analizzare diversi casi aziendali operativi

Contenuti

- Il concetto di Valore e le tecniche DfX
- Perché disassemblare (richiami a concetti del giorno precedente)
- DFD (tre approcci complementari)
 - Principi del DfD
 - Tecnologia
 - Fattore umano
 - Active Disassembly (AD)
- Metodologia: smontaggio secondo l'architettura gerarchica
- DFD Guidelines

[Prosegue -->](#)

Pagina 1/2

- Spazio
- Intuitivo lo smontaggio
- Casi aziendali didattici
 - Bloom Laptop -
 - Corvette C7 SMA material used as spring actuator
- Template per valutare il beneficio della smontabilità
- Sperimentazione
- Lessons learned e feedback per l'implementazione del metodo nel processo di sviluppo in azienda

Sperimentarete

Come disassemblare un oggetto, mappando gli steps, contando il numero degli utensili necessari ed il tempo totale. Commentare i singoli materiali che non si riescono a separare.

Utilizzare il template di analisi, recuperando informazioni critiche.